

Marialuisa CIPRIANI | architetto – paesaggista

CV2021

Curriculum delle attività didattiche, scientifiche e professionali

Nata a Rimini il 28 agosto 1963

residente a RIMINI 47921 in Via Dei Mille, 52

Indirizzo professionale Corso D'Augusto, 144 – 47921 – RIMINI

Recapiti Tel 0541/29468 Fax 0541/433862 05411832078 Cell 338/3185501 e-mail marialuisa_cipriani@libero.it

PEC marialuisa.cipriani@archiworldpec.it

iscritta all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Rimini con il n. 85 dal 23/05/1995
già iscritta all'Ordine degli Architetti di Forlì dal 1991

socia A.I.A.P.P. (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio) n. 583 dal 2002

Codice Fiscale CPRMLS63M69H294Z

Partita Iva 03258690407

FORMAZIONE

Nel **1982** consegue la **maturità classica** riportando la votazione 42/60

Nel **1991** consegue la **laurea in architettura** presso lo IUAV riportando la votazione di 107/110 (relatore prof. G. Carnevale), con tesi "Progettazione di uno stabilimento balneare nell'area di S. Nicolò, Lido (Venezia) Oggetto della tesi: un intervento di riorganizzazione funzionale dell'area di San Nicolò dell'isola del Lido

Nel **1991** supera l'esame di **abilitazione alla professione di architetto**.

Dal **1992 al 1993** collabora all'attività dell' **Associazion Sens Espace Europe**.

Associazione internazionale con sede nel Plateau du Larzac a 40 km da Montpellier – Francia, diretta dall'Arch. J.P. Campredon, per la creazione e la gestione di un centro di formazione e ricerca sull'utilizzo di nuovi materiali in architettura.

Nel **1992** supera l'esame di ammissione per la **specializzazione in Architettura dei giardini, progettazione e assetto del paesaggio presso l'Università degli studi di Genova**.

Nel **1995** consegue il **diploma di specializzazione triennale in Architettura dei giardini, progettazione e assetto del paesaggio presso l'Università degli studi di Genova**. con punti 46/50 con una tesi sul recupero delle aree di cava del Monte Gazzo a Genova dal titolo "Sestri Ponente Aree di Cava del Monte Gazzo Progetto di Riqualficazione". Relatore Prof B. Guccione; correlatrice prof.ssa F. Mazzino. Specializzazione frequentata come borsista quale prima nella graduatoria di ammissione.

Nel **2006-2007**: partecipa in qualità di rappresentante dell'Ordine degli architetti al "**Percorso formativo in materia di paesaggio e laboratori di progettazione paesaggistica**", organizzato dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, Regione Emilia Romagna, ANCI, UPI, in collaborazione con Formez ed Oikos. **Durata totale del corso: 260 ore**

Nel **2015**: partecipa al "**Percorso formativo REBUS REnovation of public BUILDings and Urban Spaces**", organizzato dalla Regione Emilia Romagna progetto cofinanziato dai Fondi Europei di Sviluppo Regionale (REPLIC-MED RETROFITTING PUBLIC SPACES IN INTELLIGENT MEDITERANEAN CITIES). Il percorso formativo basato sulla gioco-simulazione è volto a sperimentare il comfort urbano degli spazi pubblici per elaborare progetti e strategie di rigenerazione urbana in grado di migliorare il comfort microclimatico dello spazio pubblico. La la gioco-simulazione si applica in aree urbane delle città di Rimini, Modena e Parma. **Durata totale del corso: 24 ore**

Nel **2015**: partecipa al "Laboratorio pratico applicativo **Materia paesaggio: esplorare i paesaggi agro-urbani. Forme, usi e attori nelle aree di margine**. Percorso formativo, organizzato da Regione Emilia Romagna servizio paesaggio, Formez, Anci Emilia Romagna e MiBAC per circa 60 partecipanti su aree campione ritenute rappresentative delle trasformazioni del retrocosta a nord di Rimini e della collina urbana bolognese. Il corso strutturato in moduli si sviluppa in una successione di seminari, laboratori e tavole rotonde di discussione con gli attori locali. **Durata totale del corso: 30 ore**

2018: Partecipazione al **seminario formativo sulla conservazione dinamica dei paesaggi rurali storici e sulla procedura di iscrizione al Registro nazionale dei paesaggi rurali del Ministero delle politiche agricole e foreste** e al successivo riconoscimento GIAHS (Globally Important Agricultural Heritage Sytems) per FAO, organizzato da AIAPP, Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio **Durata totale del corso: 4 ore**

2018 abilitazione al titolo di **coordinatore di concorso** e iscrizione all'elenco elenco nazionale degli esperti in materia di coordinamento di concorsi

2019 -2020 Partecipazione al Laboratorio pratico applicativo **Materia paesaggio Il paesaggio dell'appennino parmense: opportunità di sviluppo locale tra fragilità e valori**. Percorso formativo a numero chiuso nato dalla collaborazione con la Regione Emilia-Romagna - Osservatorio regionale per la qualità del paesaggio ER, e attivato e

proposto dal Dipartimento di Ingegneria e Architettura (DIA) e dal Dipartimento di Scienze Chimiche, della Vita e della Sostenibilità Ambientale (SCVSA). Il Corso ha avuto l'obiettivo generale di favorire la definizione di un linguaggio comune e di ampliare il dialogo tra i diversi attori territoriali coinvolti nonché di offrire strumenti tecnici e amministrativi utili al miglioramento della gestione del territorio per una gestione multilivello del paesaggio finalizzata all'integrazione e allo scambio di competenze. Il corso ha approfondito lo studio e l'interpretazione del paesaggio rurale della collina e della montagna – con particolare attenzione ai territori dell'Appennino orientale parmense – in dialogo con le trasformazioni susseguitesesi negli anni, imposte dall'uomo, dai fattori naturali e dai cambiamenti climatici. Il Corso si è posto, inoltre, ulteriori finalità:

- aumentare il livello di professionalità degli attori coinvolti nei processi di trasformazione del paesaggio dell'Appennino e la loro consapevolezza riguardo alle molteplici iniziative di salvaguardia, valorizzazione e gestione di questo territorio già in essere, (MAB UNESCO, parchi regionali, progetti locali ed esperienze di cooperativismo);
- assicurare una approfondita riflessione sulle politiche per la tutela e la valorizzazione del paesaggio per il territorio, prendendo ad esempio quello dei comuni dell'Unione Montana Appennino Parma Est, attualmente alle prese con la redazione del nuovo piano urbanistico generale (PUG) con l'ausilio di specifici finanziamenti regionali, al fine di individuare metodi innovativi per supportare il processo di formazione dei nuovi piani.

La proposta del percorso formativo ha avuto lo scopo di sviluppare una strategia di azione unitaria per i territori dell'Appennino atta a attivare tutela e valorizzazione del sistema ecologico-ambientale, la gestione delle fragilità e il rafforzamento dei valori paesaggistici riconoscibili sul territorio, il miglioramento dei paesaggi della produzione come veicolo di sviluppo locale. L'elaborazione di questa strategia ha imposto un'attenzione particolare ai temi della fragilità territoriale, tra cui il rischio idrogeologico e di abbandono, della salvaguardia degli elementi naturali e antropici di pregio e della valorizzazione del sistema ecologico-ambientale, ma anche al ruolo delle attività economiche che incidono fortemente sulla trasformazione del paesaggio e sullo sviluppo locale. **Durata totale del corso: 50 ore**

ATTIVITÀ DI DOCENZA

Attività presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna:

Anno accademico 2020 – 2021 tutor presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna per laboratorio di urbanistica b ICAR/21 del III anno

Anno accademico 2019 – 2020 tutor presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna per laboratorio di urbanistica b ICAR/21 del III anno

Anno accademico 2016 – 2017 docenze a contratto presso Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna per i corsi:

"Architettura del paesaggio IV" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di progettazione del IV anno n.ore 68 CFU 4;

"Architettura del paesaggio V" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di sintesi finale del V anno "Figure di spazi urbani" n.ore 44 CFU 2;

Anno accademico 2015 – 2016 docenze a contratto presso Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna per i corsi:

"Architettura del paesaggio IV" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di progettazione del IV anno n.ore 68 CFU 4.0;

"Architettura del paesaggio V" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di sintesi finale del V anno "Figure di spazi urbani" n.ore 44 CFU 2.0;

è inoltre **tutor** presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna per laboratorio di urbanistica b ICAR/21 del III anno;

Anno accademico 2014 – 2015 docenza a contratto presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna per i corsi:

"ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO IV" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di progettazione del quarto anno n. ore 54 di cui 24 di didattica frontale CFU 2.0;

è inoltre **tutor** presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna per laboratorio di urbanistica b ICAR/21 del III anno;

Anno accademico 2013 – 2014 docenza a contratto presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna per i corsi:

"Architettura del paesaggio III" contratto di insegnamento ICAR 15 per il Laboratorio di urbanistica del III anno;

"Architettura del paesaggio IV" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di progettazione del quarto anno;
"Architettura del paesaggio V" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di sintesi finale del V anno "I luoghi del tempo libero".

Anno accademico **2012 – 2013** **docenza a contratto docenza a contratto presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna** per i corsi:

"Architettura del paesaggio III" contratto di insegnamento ICAR 15 per il Laboratorio di urbanistica n.ore 54 CFU 2.0;

"Architettura del paesaggio IV" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di progettazione del quarto anno n.ore 54 CFU 2.0;

"Architettura del paesaggio V" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di sintesi finale del V anno "I luoghi del tempo libero" n.ore 54 CFU 2.0.

Anno accademico **2011 – 2012** **docenza a contratto docenza a contratto presso il Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura di Cesena dell'Università di Bologna** per i corsi:

"Architettura del paesaggio III" contratto di insegnamento ICAR 15 per il Laboratorio di urbanistica del III anno n.ore 54 CFU 2.0;

"Architettura del paesaggio IV" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di progettazione del IV anno n.ore 54 CFU 2.0;

"Architettura del paesaggio V" contratto di insegnamento ICAR 15 per il laboratorio di sintesi finale del V anno "I luoghi del tempo libero" n.ore 54 CFU 2.0.

Nel **giugno 2010** è docente di paesaggio nel **Primo Workshop estivo di progettazione urbanistica "I CORTILI DI CERVIA"** Lo spazio pubblico nella città storica Progetto coordinato congiuntamente da: Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, Facoltà di Architettura "Aldo Rossi"; Comune di Cervia.

Anno accademico **2010 – 2011** **"Architettura del paesaggio III"** contratto di insegnamento ICAR 15 per il Laboratorio di urbanistica del III anno n.ore 54 CFU 2.0;

Dal **2008** è **correlatrice esperta di paesaggio in tesi** di progettazione presso la facoltà di Architettura di Cesena

Attività per istituti ed enti di formazione:

Novembre 2020 intervento "PAESAGGIO D'ACQUA: DUE INTERVENTI PER IL FIUME MARECCHIA" XII edizione di Incontri con il paesaggio organizzato dal CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERATENEO IN PROGETTAZIONE DELLE AREE VERDI E DEL PAESAGGIO dell'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO / POLITECNICO DI TORINO; UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA / UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Nel 2017 tiene la lezione "Metodologie per il riconoscimento del paesaggio: punto di vista dell'architetto" per il **LABORATORIO DI APPLICAZIONE DELLA NORMATIVA NELL'ANALISI PAESAGGISTICA** Aperto a studenti della specialistica, a studenti del 3° anno della triennale, ad agronomi | organizzato presso la **Scuola di Agraria dell'Università degli studi di Bologna**.

2014 è responsabile del workshop formativo **Innovation lab 2014 AntheaFutura | i laboratori dell'innovazione | 2014 focus group Verde e Luoghi di Paesaggio Urbano PAESAGGI URBANI: ruolo e finalità del progetto degli spazi aperti**. 5 incontri di 4 ore dedicati ai tecnici di Anthea Rimini

10 settembre 2014 partecipa in qualità di **membro della giuria** alla giornata formativa **Com'è bella la città / LAURA GAME Landscape and URbAn Empathy, GAMing Simulation European Funds**. Evento organizzato dalla Regione Emilia Romagna servizio paesaggio per promuovere e divulgare progetti, processi e strumenti per l'innovazione e la sostenibilità urbana.

Nel 2013 e nel 2012 idea e cura per l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rimini l'iniziativa **"Alla scoperta del paesaggio"**, progetto didattico "pilota" dedicato ai bambini delle scuole elementari, a adolescenti di istituti superiori e a giovani studenti dell'Accademia di belle arti di Rimini. Iniziativa, volta di sensibilizzare bambini e giovani al "paesaggio" in applicazione della Convenzione Europea del Paesaggio, creando percorsi formativi sulla percezione dei luoghi e di confronto e scambio sulla loro interpretazione.

marzo 2015 cura e conduce la giornata di formazione professionale dedicata a architetti **"CORSO DI FORMAZIONE PER MEMBRI DI CQAP E CANDIDATI ISCRITTI ALLE LISTE DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C. DELLAPROVINCIA DI RIMINI"**

25 febbraio 2015 partecipa in qualità di **discussant** a **STRUMENTI, ATTORI, PROCESSI PER I PAESAGGI RURALI** – giornata di focus group semi strutturato e bar camp a conclusione del percorso **MATERIA PAESAGGIO**. (Percorso

formativo organizzato dalla Regione Emilia Romagna servizio paesaggio, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Anci Emilia Romagna e Formez PA).

Nell'anno **2010** organizza e gestisce il **corso di formazione** di 32 ore **dedicato a professionisti**: "Paesaggio: conoscere e intervenire - indirizzi per elaborare la relazione paesaggistica" organizzato da A.I.A.P.P: sezione Triveneto Emilia - Romagna

Nel **2010** tiene la **docenza**: "Metodologie per il riconoscimento del paesaggio- il punto di vista del progettista" al corso "Paesaggio: conoscere e intervenire indirizzi per elaborare la relazione paesaggistica" organizzato da A.I.A.P.P: sezione Triveneto Emilia - Romagna.

Nel **2010** gestisce la giornata di **formazione per tecnici del comune di Rimini**: "Metodi e tecniche partecipative"

Nel **2010** gestisce la giornata di **formazione per tecnici di enti locali** (Provincia di Rimini; Comuni di Gemmano, Monte Colombo, Montefiore, Montescudo, Mondaino, Montegridolfo, Saludecio): "Metodi e tecniche partecipative"

Nel **2009** è **referente del corso** "Progettazione e pianificazione paesaggistica" organizzato da Assform, (Associazione no profit, nata per volontà di singoli docenti e dipartimenti universitari, accreditata presso la Regione Emilia-Romagna per le tipologie di Formazione Superiore, Continua e a Distanza, per la realizzazione di attività di formazione e aggiornamento per il mondo delle professioni);

Nel **2009** per il corso di "Progettazione e pianificazione paesaggistica" organizzato da Assform è **docente** di "Storia ed evoluzione della tutela paesaggistica: il paesaggio negli strumenti della pianificazione territoriale. Convenzione Europea del Paesaggio"; Strumenti di lettura interpretativa dei caratteri del paesaggio; I "Paesaggi": percezione delle popolazioni, azione di fattori naturali e/o umani e loro interrelazioni.

PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI

Nel **2017-2018** è componente della commissione giudicatrice del concorso pubblico per esami, per la copertura a tempo indeterminato e pieno, di n. 1 posto di ISTRUTTORE DIRETTIVO TECNICO – ESPERTO PAESAGGISTA cat. "D" (posizione economica D1) presso la direzione Lavori Pubblici e Qualità Urbana.

Dal gennaio **2016** al **gennaio 2021** è componente della **Commissione Regionale per il paesaggio per l'Ambito Territoriale Province di Ravenna, Forlì- Cesena e Rimini**.

Dal **2013** è **consigliere dell'Ordine degli Architetti PPC** della Provincia di Rimini con delega alla **commissione formazione** e membro della Commissione Cultura del Paesaggio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Rimini.

Dal **2016** è membro della commissione **Identità dei luoghi** a supporto della delega Identità dei luoghi e degli spazi dell'Assessorato ambiente, sviluppo sostenibile, blue economy, start up, identità dei luoghi, protezione civile, statistica e toponomastica, del Comune di Rimini.

Dal **2011** è membro della **commissione Identità dei luoghi** a supporto della delega Identità dei luoghi e degli spazi dell'Assessorato Cultura e ambiente, del Comune di Rimini.

Dal **2010** al **2013** è membro della **Commissione Cultura del Paesaggio dell'Ordine degli Architetti**, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Rimini.

Dal luglio **2010** al marzo **2018** è membro della **commissione qualità architettonica e paesaggio del comune di San Clemente**.

PRINCIPALI INCARICHI SVOLTI DAL 2001 AD OGGI

Pianificazione

2020 - 2019

REDAZIONE DI UN PROGETTO UNITARIO PER UN AMBITO DEL CENTRO STORICO DI SAN LEO

Oggetto

Elaborazione e redazione integrale della documentazione prevista ai sensi dell'art. 36 del piano Particolareggiato del Centro storico (ambito soggetto a progetto unitario 2,8 ha)

Committente

Comune di San Leo

Prestazione

Sviluppo e redazione in scala 1:200 di stato di fatto e progetto generale. Sviluppo in scala 1:200 di 8 sub ambiti di intervento.

Gruppo di lavoro

arch. Marialuisa Cipriani

Estensione territoriale

2,8 ha

Stima di massima degli interventi

Euro 2.930.000,00

2019 - 2017

MASTERPLAN DELLA VIA VERDE "COSTA DEI TRABOCCHI"

Oggetto

Predisposizione di uno strumento strategico attraverso cui orientare le scelte di trasformazione e sviluppo per l'intorno territoriale coinvolto dalla realizzazione della Via Verde della Costa dei Trabocchi, attraverso l'interpretazione dei caratteri paesaggistici già presenti nel luogo. I caratteri prevalenti e le eccellenze presenti vengono assunte come punto di partenza per creare un modello iconico su cui costruire l'immagine futura del territorio della Via Verde. Individuazione di linee strategiche per orientare scelte progettuali finalizzate ad ottenere una immagine coerente e unitaria per il paesaggio della Via Verde, in un'ottica di sostenibilità, di economia, di risparmio e di tutela delle risorse, e derivate dalla lettura e dalla comprensione delle matrici fisiche, economiche e sociali strutturanti il territorio.

Committente

Camera di Commercio di Chieti Pescara

Prestazione

Coordinamento scientifico per tutte le parti di progetto; Responsabile della parte relativa alla lettura e interpretazione del paesaggio, della redazione dei documenti di sintesi della fase conoscitiva, della redazione masterplan, gestione dei tavoli per l'accordo territoriale e per l'individuazione e l'avvio dei progetti pilota per l'attuazione del masterplan.

Gruppo di lavoro

Gruppo di lavoro R.T.P formata da arch. Roberto Ricci, arch. Massimo Bottini, arch. Marialuisa Cipriani, arch. Francesca Garzarelli

Estensione territoriale

Territorio dei comuni di Ortona, San Vito Chietino, Rocca San Giovanni, Fossacesia, Torino di Sangro, Casalbordino, Vasto

Consistenza economica dell'incarico

Euro 52.000,00

2018 - 2017

MASTERPLAN GENERALE PARCO NATURALE DI CERVIA

Oggetto

Predisposizione di uno strumento operativo di lungo periodo di individuazione delle strategie, delle azioni progettuali e degli indirizzi per sviluppare modalità di intervento coerenti, per trasformare il Parco naturale in un luogo dedicato all'infanzia, creando un'immagine nuova, coordinata, unitaria e riconoscibile per i fruitori.

Committente

Cooperativa Atlantide

Prestazione

Ideazione, sviluppo e redazione

Gruppo di lavoro

Gruppo di lavoro arch. Marialuisa Cipriani, dott. agr. Filippo Piva, dott. agr. Ivano Zecchini, arch. Davide Rafffaelli

Estensione territoriale

25 ha

2014 - 2013

PROGETTO INTERREG IVC HISTSCAPE

Oggetto

Il progetto INTERREG IVC "HISTSCAPE" è un progetto europeo dedicato all'individuazione di strategie per la tutela e la valorizzazione di paesaggi e beni storico culturali, che ha interessato 12 partner europei, tra cui la Regione Marche. La ricerca della Regione Marche è stata volta a sperimentare una strategia sostenibile di sviluppo per un'area interna generata dall'intersezione di tre fattori: paesaggio fisico, coesione sociale e politiche economiche. La sperimentazione ha avuto come obiettivo il suo consolidamento come iniziativa di policy nel quadro dell'Agenda strategica del Piano paesistico regionale. L'ambito di applicazione della sperimentazione è stato il comune di Arcevia (un centro di circa 5mila abitanti nella parte interna della provincia di Ancona), in cui è stata messa in campo la ricerca e si è sviluppata l'azione pilota.

Committente

Regione Marche Servizio territorio e ambiente Urbanistica, paesaggio e informazioni territoriali

Prestazione

Responsabile unica della parte relativa al paesaggio | coideazione e cogestione di una delle quattro azioni di sviluppo

Gruppo di lavoro

Gruppo di lavoro ATI formata da Istituto per la ricerca sociale, con Claudio Calvaresi (coordinatore) e Marialuisa Cipriani (analisi del paesaggio e rappresentazione), ed

Eco&Eco, con Anna Natali (sviluppo locale), Vincenzo Barone e Rocco Molinari (analisi e rappresentazione conoscenza tacita).

Estensione territoriale Territorio del Comune di Arcevia

Consistenza economica dell'incarico Euro 30.000,00

2011 - 2010

PIANO OPERATIVO INTEGRATO RIQUALIFICAZIONE DEGLI SPAZI RURALI PERIURBANI E BORGATE DELLA CITTÀ DI FOGGIA. art. IV 3, C 1 delle norme del PTCP

Oggetto

Redazione di uno studio integrato di valorizzazione, riqualificazione e rigenerazione dei paesaggi interessati da piani e programmi di bonifica e riforma agraria e dei borghi di fondazione ad essi collegati.

Committente

Provincia di Foggia

Prestazione

Responsabile della parte relativa al paesaggio: Analisi e pianificazione paesaggistica, redazione e sviluppo di un masterplan, redazione e sviluppo fino alla fase preliminare di progetti puntuali e diffusi di rigenerazione paesaggistica

Gruppo di lavoro

Coordinamento: Efsio Pitzalis; Paesaggio; Atelier de Paysage Dalnoky/ Marialuisa Cipriani, Elena Farnè, Claudia Morri; Progetto architettonico: Gianluca Cioffi; Ricerche storiche: Federico Bucci; ; Pianificazione: Mauro Baioni; Elaborazione Gis: Davide Martinucci.

Estensione territoriale

Provincia di Foggia

Consistenza economica della consulenza paesaggistica

Euro 20.000,00

2011 - 2009

PROGETTO DI VALORIZZAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA DELLA MEDIA VALLE DEL TORRENTE CONCA IN PROVINCIA DI RIMINI

Oggetto

Il lavoro prosegue e conclude l'azione di valorizzazione dedicata alla Valle del torrente Conca iniziata con la prima edizione (2007-2008) applicando alla parte della media valle la sperimentazione di pianificazione paesaggistica partecipata attivata e praticata per la prima volta in Emilia Romagna con il precedente incarico. Il progetto, piano attuativo del PTCP di Rimini del 2007, mette a punto una definizione condivisa di forme di assetto e di valorizzazione paesaggistica e individua soggetti attuatori di forma di gestione del territorio per l'entroterra della porzione sud della Provincia di Rimini.

Committente

Provincia di Rimini

Prestazione

Analisi e pianificazione paesaggistica; attivazione e gestione di processi partecipati di coinvolgimento della popolazione locale secondo i principi della Convenzione Europea del Paesaggio; coordinamento di proposte progettuali con gli esiti dei percorsi partecipati; coordinamento del progetto con le azioni di valorizzazione in corso con particolare riferimento al "Paesaggio naturale e semi-naturale del Torrente Conca" e al primo Progetto Conca; programma di attuazione economico-finanziario degli interventi e delle azioni previste; organizzazione dell'attività di comunicazione e promozione del progetto

Gruppo di lavoro

Progettisti incaricati dello svolgimento dell'incarico in ogni sua parte: arch. Marialuisa Cipriani (capogruppo), arch. Elena Farnè, arch. Claudia Morri

Estensione territoriale

Comuni di Montefiore, Saludecio, Mondaino, Montegridolfo, Montescudo, Montecolombo, Gemmano

Consistenza economica dell'incarico

Euro 28.000,00

2008 - 2007

TUTELA E VALORIZZAZIONE AMBIENTALE DELL'ASTA DEL FIUME SAVIO

Oggetto

Studio di fattibilità e individuazione delle linee di sviluppo per la realizzazione di parco fluviale di San Piero e Bagno di Romagna.

Committente	Gea Progetti
Prestazione	Analisi paesaggistica, progettazione e sviluppo dello studio di fattibilità
Gruppo di lavoro	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Christine Dalnoky , arch. Claudia Morri
Estensione territoriale	Comuni di Bagno di Romagna e di San Piero in Bagno

2008 - 2007	PROGETTO CONCA: VALORIZZAZIONE PAESAGGISTICA COSTA-ENTROTERRA
	<i>menzione speciale della seconda edizione del PREMIO DEL PAESAGGIO DEL CONSIGLIO D'EUROPA SELEZIONE DELLA CANDIDATURA ITALIANA</i>

Oggetto	<i>Prima sperimentazione di pianificazione partecipata attivata in Emilia-Romagna ai sensi della Convenzione europea del paesaggio (Firenze, 2000) e progetto attuativo del PTCP di Rimini (Piano territoriale di coordinamento provinciale della Provincia di Rimini, 2007), il progetto, finanziato da Regione Emilia-Romagna, Ministero dei Beni culturali ed Enti locali, ha interessato il tratto medio-basso della valle del fiume. Scopo del lavoro è stato di pervenire alla definizione condivisa di adeguate forme di assetto e di valorizzazione paesaggistica delle connessioni costa-entroterra, in applicazione dell'Accordo tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, la Regione Emilia-Romagna e le Associazioni delle autonomie locali siglato a Roma il 9 ottobre 2003.</i>
----------------	--

Committente	Provincia di Rimini
Enti promotori	Provincia di Rimini, Regione Emilia-Romagna, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Comune di Cattolica, Comune di Misano Adriatico, Comune di Morciano di Romagna, Comune di San Clemente, Comune di San Giovanni Marignano
Prestazione	Analisi e pianificazione paesaggistica e progettazione preliminare di tre aree pilota, Analisi dell'assetto territoriale storico culturale, dell'assetto ambientale fisico ed ecologico. Elaborazione della fase meta progettuale, e sviluppo integrale delle fasi di progetto
Gruppo di lavoro	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Christine Dalnoky , arch. Elena Farnè, arch. Rita Micarelli, arch. Claudia Morri,
Estensione territoriale	Comuni di Cattolica, Misano Adriatico, Morciano di Romagna, San Clemente, San Giovanni in Marignano
Consistenza economica dell'incarico	Euro 50.000,00

2005	RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA DI SANT'ANDREA IN CASALE
Oggetto	<i>Stesura di un piano contenente le linee guida per le azioni coordinate operative per la riqualificazione paesaggistica di viabilità carrabile e ciclopedonale, parcheggi, aree verdi e corsi d'acqua</i>
Committente	Comune di San Clemente
Prestazione	Redazione integrale del piano
Prestazione	Progettazione territoriale
Gruppo di lavoro	arch. M. Cipriani, arch. C. Morri
Estensione territoriale	Frazione di Sant'Andrea in Casale

2005	REGOLAMENTO DEL VERDE
Oggetto	<i>Stesura di un piano contenente le linee guida per la realizzazione, la gestione e la manutenzione delle aree verdi del territorio comunale</i>
Committente	Comune di San Clemente
Prestazione	Redazione integrale del piano
Prestazione	Progettazione urbanistica
Gruppo di lavoro	arch. M. Cipriani, arch. C. Morri
Estensione territoriale	Territorio comunale

Partecipazione

2021	Gambettola Green community - Bando tematico 2019 della Regione Emilia-Romagna, legge n. 15/2018
Oggetto	<i>Percorso partecipato per la costituzione di un gruppo di giovani cittadini circolari (green team) per la sperimentazione, promozione e applicazione di modelli di economia circolare (EC) a scala urbana, nonché di un modello di governance circolare.</i>
Su incarico di	Agenzia del piano strategico
Numero incontri	5 incontri del tavolo di negoziazione, 5 incontri del comitato di garanzia, due percorsi di laboratori teorico pratici dedicati ai giovani partecipanti, un evento conclusivo
Luogo di svolgimento	Gambettola
Metodologia	Laboratori teorico pratici
Destinatari	Giovani tra i 18 e i 30 anni
Numero di partecipanti	50
Servizio fornito	consulenza tecnico-scientifica relativa alla realizzazione di tutte le azioni previste dal progetto; collaborazione alla definizione di metodologie e tecniche partecipative utilizzate nel percorso di progetto; attività di facilitazione nei tavoli partecipati; attività di studio analisi critica ed elaborazione tecnica finalizzate alla produzione di tutti i contenuti e dei prodotti previsti dal progetto; gestione attività idonee al perseguimento degli obiettivi del progetto, comprese le attività di elaborazione necessarie alla realizzazione degli strumenti di informazione e comunicazione del progetto.
Incaricati	Marialuisa Cipriani

2019	#quellocheserve - Bando tematico 2019 della Regione Emilia-Romagna, legge n. 15/2018
Oggetto	<i>Percorso partecipato per pervenire all'elaborazione partecipata del Regolamento sull'utilizzo degli spazi verdi a Verucchio al fine di promuovere la funzione sociale, ricreativa e didattica del verde pubblico e la cultura del bene comune.</i>
Su incarico di	Agenzia del piano strategico
Numero incontri	5 incontri del tavolo di negoziazione, 4 incontri di partecipazione, un sopralluogo partecipato
Luogo di svolgimento	Verucchio
Metodologia	workshop tematici
Destinatari	Portatori di interesse
Numero di partecipanti	50
Servizio fornito	consulenza tecnico-scientifica relativa alla realizzazione di tutte le azioni previste dal progetto; collaborazione alla definizione di metodologie e tecniche partecipative utilizzate nel percorso di progetto; attività di facilitazione nei tavoli partecipati; attività di studio analisi critica ed elaborazione tecnica finalizzate alla produzione di tutti i contenuti e dei prodotti previsti dal progetto; gestione attività idonee al perseguimento degli obiettivi del progetto, comprese le attività di elaborazione necessarie alla realizzazione degli strumenti di informazione e comunicazione del progetto.
Incaricati	Marialuisa Cipriani

2017-2018	LA MIA TORRE - PATTO DI COLLABORAZIONE PER LA RIGENERAZIONE DI VILLA TORLONIA. Progetto realizzato con il sostegno della legge regionale Emilia- Romagna n. 3/2010Anci
------------------	---

Oggetto	<i>Percorso partecipato per favorire la costruzione di visioni e funzioni per lo spazio di Villa Torlonia e di definizione degli obiettivi e dei contenuti guida del patto di collaborazione per la sua rigenerazione e gestione.</i>
Su incarico di	Agenzia del piano strategico
Numero incontri	8
Luogo di svolgimento	San Mauro
Metodologia	workshop tematici
Destinatari	Portatori di interesse
Numero di partecipanti	40
Servizio fornito	consulenza tecnico-scientifica relativa alla realizzazione di tutte le azioni previste dal progetto; collaborazione alla progettazione di dettaglio; collaborazione alla definizione di metodologie e tecniche partecipative utilizzate nel percorso di progetto; attività di facilitazione nei tavoli partecipati; attività di studio analisi critica ed elaborazione tecnica finalizzate alla produzione di tutti i contenuti e dei prodotti previsti dal progetto; ogni altra attività idonea al perseguimento degli obiettivi del progetto, ivi comprese le attività di elaborazione necessarie alla realizzazione degli strumenti di informazione e comunicazione del progetto.
Incaricati	Marialuisa Cipriani, Elena Farnè

2016 - 2015

PERCORSO PARTECIPATIVO LÀ DOVE C'ERA L'ERBA... I GIOVANI DI RIMINI PER LA BIODIVERSITÀ progetto vincitore dell'Awiso Pubblico Comune Monte Giovane 2014 emanato da Anci

Oggetto	<i>Percorso partecipato rivolto ai giovani relativo alla co-progettazione di spazi urbani destinabili ad agricoltura e biodiversità, con particolare riferimento alle aree urbane residuali e agli spazi interstiziali con l'obiettivo strategico della costruzione di una Mappa della Biodiversità della città di Rimini realizzata in collaborazione con i giovani coinvolti nel processo.</i>
Su incarico di	Agenzia del piano strategico
Numero incontri	40
Luogo di svolgimento	Rimini
Metodologia	incontri di laboratorio teorico pratico
Destinatari	Giovani tra i 16 e i 34 anni
Numero di partecipanti	80
Servizio fornito	Consulenza tecnico-scientifica relativa alla realizzazione di tutte le azioni previste dal progetto; collaborazione alla progettazione di dettaglio; collaborazione alla definizione di metodologie e tecniche partecipative utilizzate nel percorso di progetto; attività di facilitazione nei laboratori con i giovani; ausilio nella costruzione del networking tecnico; attività di studio analisi critica ed elaborazione tecnica finalizzate alla produzione di tutti i contenuti e dei prodotti previsti dal progetto.
Incaricati	Marialuisa Cipriani, Elena Farnè

2015 - 2014

PERCORSO PARTECIPATIVO PER "COSTRUZIONE DI UNA MAPPA DI COMUNITÀ E DI UN ARCHIVIO AUDIOVISIVO DELLA MEMORIA"

Su incarico di	IRS istituto per la ricerca sociale Città di Grottaglie Ufficio pubblica istruzione
Numero incontri	20
Luogo di svolgimento	Grottaglie
Metodologia	incontri laboratoriali
Destinatari	Alunni di scuole elementari, medie e superiori del Comune di Grottaglie
Numero di partecipanti	120

Servizio fornito	Consulenza allo sviluppo ideativo del percorso
Incaricati	Istituto di ricerca sociale
<hr/>	
2014-2013	"L LIKE MY BIKE. I GIOVANI DI RIMINI PER UNA CITTÀ MOBILE SENZ'AUTO" - PROGETTO D PARTECIPAZIONE EX L.R. 03/2010
Oggetto	<i>Percorso partecipato rivolto ai giovani relativo alla co-progettazione di una mappa per la mobilità dolce per la città di Rimini e allo sviluppo di progetti di imprenditorialità giovanile legati al tema.</i>
Su incarico di	Agenzia Piano Strategico Srl
Numero incontri	6 incontri di laboratori + 3 incontri del tavolo di negoziazione
Luogo di svolgimento	Rimini palazzo del Turismo
Metodologia	Percorso di discussione organizzata
Destinatari	Giovani tra i 18 e i 30 anni
Numero di partecipanti	100
Servizio fornito	Partecipazione agli incontri preparatori e agli incontri del tavolo di negoziazione attivato sul progetto; messa a punto del programma delle attività partecipative; partecipazione, in qualità di esperto alle 6 giornate di lavoro e di laboratorio; partecipazione alla organizzazione e alla realizzazione dell'evento finale divulgativo degli esiti svolti.
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani
<hr/>	
2011 - 2010	PERCORSO PARTECIPATIVO PER IL PROGETTO DI VALORIZZAZIONE AMBIENTALE DELLE CAVE IN CAL SYSTEM
Oggetto	<i>Percorso partecipato rivolto ai cittadini per l'individuazione delle linee guida per lo sviluppo del progetto e dei criteri per la gestione dell'area.</i>
Su incarico di	Comune di Rimini
Numero incontri	7
Luogo di svolgimento	Rimini palazzo del Turismo e un incontro – sopralluogo nell'area di progetto
Metodologia	Open Space Technology, Planning for real
Destinatari	Rappresentanti di categorie, associazioni ambientaliste, cittadini, giovani, rappresentanti della pubblica amministrazione
Numero di partecipanti	60
Servizio fornito	Ideazione e gestione degli incontri, produzione del materiale di lavoro, redazione dei reports, trasposizione progettuale degli esiti, gestione di una giornata di formazione per i dipendenti della pubblica amministrazione sulle tecniche della partecipazione
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè, prof. For. Fabio Salbitano
<hr/>	
2011 - 2009	PERCORSO PARTECIPATIVO PER IL PROGETTO DI VALORIZZAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA DELLA MEDIA VALLE DEL TORRENTE CONCA IN PROVINCIA DI RIMINI
Oggetto	<i>Percorso partecipato rivolto ai cittadini a supporto delle attività di pianificazione per l'individuazione dei temi e degli assi, per lo sviluppo dei progetti pilota e dei criteri di gestione dei temi proposti.</i>
Su incarico di	Provincia di Rimini
Numero incontri	9
Luogo di svolgimento	Comuni coinvolti – sopralluogo nell'area di progetto
Metodologia	Open Space Technology, Planning for real, interviste strutturate
Destinatari	Rappresentanti di categorie, associazioni ambientaliste, cittadini, giovani, rappresentanti della pubblica amministrazione

Numero di partecipanti	150
Servizio fornito	Ideazione e gestione degli incontri, produzione del materiale di lavoro, redazione dei reports, trasposizione progettuale degli esiti, gestione di una giornata di formazione per i dipendenti della pubblica amministrazione sulle tecniche della partecipazione
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè, arch. Claudia Morri

2008 **PERCORSO PARTECIPATIVO PER IL PROGETTO DEL BORGO DI AGELLO**

Oggetto	<i>Percorso partecipato rivolto a supporto delle attività di progetto per l'individuazione delle linee guida per la progettazione delle parti di proprietà privata affacciate sullo spazio pubblico.</i>
Su incarico di	Comune di San Clemente
Numero incontri	3
Luogo di svolgimento	Palazzi comunali e area di progetto
Metodologia	Ascolto attivo
Destinatari	Abitanti
Numero di partecipanti	30
Servizio fornito	Gestione incontri, produzione materiale di lavoro, trasposizione progettuale delle istanze
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri

Azioni di sviluppo e promozione territoriale

2019	PROGETTO DI FATTIBILITA' TECNICO-ECONOMICA DELLA CICLOVIA DEL SOLE (VERONA-FIRENZE): REDAZIONE DEL PIANO DI COMUNICAZIONE E PROMOZIONE DEGLI INTERVENTI E DEI TERRITORI
Oggetto	<i>Definizione di una analisi di contesto, comprendente una mappatura delle opportunità e delle eccellenze turistiche e delle condizioni di accoglienza; Progettazione e attuazione di azioni di promozione turistica su tratti parziali della pista; supporto ed animazione del tavolo di coordinamento della promozione turistica della ciclovia Definizione piano di promozione della ciclovia, organizzato per mercati\prodotti\segmenti e con programmazione temporale coerente con i tempi di attuazione. Definizione della strategia di comunicazione e di un progetto di riconoscibilità.</i>
Committente	Città metropolitana di Bologna Area sviluppo economico
Prestazione	Consulente a supporto di società Telos per contributi tecnici per la progettazione e attuazione di sperimentazioni turistiche, secondo i nuovi paradigmi dello slow tourism e del "turismo esperienziale": partecipazione a riunioni di indirizzo scientifico del gruppo di ricerca in relazione alla promozione turistica; ideazione e cogestione di dieci workshop territoriali; organizzazione di sei sperimentazioni turistiche di tratti di ciclovia; cogestione del tavolo di coordinamento; gestione interviste: con interlocutori privilegiati.
Gruppo di lavoro	Titolare dell'incarico: società Telos, Territory, Environment, Legislation for an Open Society consulenti: Cinzia dal Maso, Francesco Palumbo, Arch. Massimo Bottini, Paolo Martinez, Anna Maria Solis, Elisa Tachis, Valter Ballarini, Marta Battaglia, Paolo Mandrelli, Luca Cruccolini, Silvia Ferretti, Massimiliano Brasile, Giovanna Mathis, Raffaella Manfredi
Estensione territoriale	Veneto, Lombardia, Emilia Romagna e Toscana

Attività dal 2013 ad oggi **A PASSO D'UOMO: SENTIERI NATURALI E CULTURALI**

Oggetto del servizio	<i>Il progetto "A PASSO D'UOMO. Sentieri naturali e culturali ." è un progetto sperimentale di sviluppo locale, che promuove i paesaggi dell'entroterra come luogo di eccellenza per costruire riflessioni e azioni sul rapporto arte e natura. 'A passo d'uomo' utilizza il cammino come strumento per percepire e appropriarsi dei luoghi. Il camminare come gesto artistico, che, con la lentezza, il ritmo del passo, il silenzio, permette uno sguardo</i>
-----------------------------	---

speciale per la scoperta del paesaggio. Il progetto inoltre promuove lo sviluppo di attività che, partendo dall'ascolto del paesaggio, creino le condizioni per fruirlo e per realizzare opere, installazioni, azioni sceniche, performance e spettacoli, generati dai luoghi e per i luoghi. Attraverso l'ideazione, la promozione e la gestione di laboratori formativi e performativi dedicati alle varie arti, vengono generate e messe in scena nei paesaggi azioni di danza, teatro, fotografia e arte. Il progetto opera poi per promuovere la fruizione da parte di visitatori dei luoghi in cui sono stati disegnati gli interventi e le azioni per l'arte contemporanea, con lo scopo di promuovere la scoperta dei paesaggi della valle in cui sono evidenti i segni della storia e della cultura locale o l'operato incessante della natura. Partendo dalla storia e dall'identità dei luoghi il progetto si propone come un'azione che porta a una diversa e nuova interpretazione

Ruolo svolto

Ideazione e gestione, individuazione dei luoghi per lo svolgimento delle azioni, coordinamento tra i partecipanti al progetto, monitoraggio sulla coerenza del progetto con i suoi principi ideativi, ideazione e gestione di eventi partecipativi di definizione puntuale del progetto, supporto tecnico per la costruzione dei progetti artistici, coordinamento tra le realtà territoriali di supporto logistico organizzativo al progetto, progetto di comunicazione e diffusione e monitoraggio dei risultati

Responsabili

arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè

Progettazione

2021 - In corso	RIQUALIFICAZIONE PIAZZALE PREMIO NOBEL A PINARELLA
Oggetto	<i>Realizzazione interventi per la riqualificazione del piazzale</i>
Committente	Comune di Cervia
Ubicazione	Pinarella di Cervia
Dimensione intervento	1000 mq
Prestazione	redazione di progetto di fattibilità tecnico economica
Importo lavori	Euro 460.000
Gruppo di lavoro	Marialuisa Cipriani

2020 - In corso	MIGLIORAMENTO DELLA QUALITÀ PAESAGGISTICA DEL GIARDINO DI CASA MONTI
Oggetto	<i>Realizzazione interventi per il miglioramento della qualità paesaggistica del Giardino di Casa Monti ad Alfonsine (RA) (Casa Museo Vincenzo Monti e Centro Visite della Riserva Naturale Speciale di Alfonsine) – riqualificazione dell'assetto generale e realizzazione di un'area di didattica ambientale per bambini in età prescolare e bambini della scuola primaria</i>
Committente	ATLANTIDE Soc. Coop. Sociale
Ubicazione	Alfonsine (RA)
Dimensione intervento	2000 mq
Prestazione	redazione di progetto definitivo ed esecutivo e direzione lavori
Importo lavori	Euro 50.000
Gruppo di lavoro	redazione progetto architettonico e direzione lavori Marialuisa Cipriani, piano di manutenzione e supporto alla progettazione agronomo Ivano Zecchini

In corso	CASTEL BOLOGNESE ACCESSIBILE
Oggetto	<i>Realizzazione di un percorso di definizione delle modalità applicative di quanto previsto al capitolo 6 del documento programmatico SMART TOWN PLANNING (Flussi) tema INFRASTRUTTURE & ACCESSIBILITÀ. Il percorso funge da progetto pilota: la "fase 1"</i>

volta a strutturare il percorso idoneo a individuare strumenti e strategie in grado di rendere il territorio di Castelbolognese accessibile a tutte le fasce di età e a tutte le condizioni possibili. Il percorso mette a punto un metodo operativo, replicabile, per rendere gli spazi pubblici del territorio vivibili e accessibili a bambini, anziani e persone con disabilità motorie o sensoriali. Il progetto pilota sarà dedicato a sviluppare dispositivi per l'accessibilità e la fruizione del Parco fluviale del Senio attraverso la creazione e il coinvolgimento di un gruppo di coprogettazione dedicato a utenti disabili, bambini e anziani

Committente	Comune di Castel Bolognese
Ubicazione	Castel Bolognese
Dimensione intervento	2000 mq
Prestazione	redazione di progetto di fattibilità tecnico economica ideazione e gestione del percorso partecipativo di coprogettazione
Importo lavori	Euro 90.000
Gruppo di lavoro	redazione progetto architettonico ideazione e gestione del percorso di coprogettazione Marialuisa Cipriani, attività a supporto del percorso di coprogettazione Claudio Gasparotto collettivo Movimento Centrale, Emilio Brioli

In corso -2019	ELIMINAZIONE MANUFATTI DEGRADATI E RIQUALIFICAZIONE AREA LAGHI
Oggetto	<i>Realizzazione interventi per il miglioramento della qualità paesaggistica in un'area protetta di alto valore paesaggistico e ambientale: Parco Naturale di Cervia</i>
Committente	Parco Naturale di Cervia
Ubicazione	Cervia
Dimensione intervento	6.500 mq
Prestazione	redazione del progetto definitivo/esecutivo, redazione della documentazione necessaria all'ottenimento dei pareri degli enti preposti
Importo lavori	Euro 50.000
Gruppo di lavoro	redazione progetto architettonico Marialuisa Cipriani, preventivi e relazioni con ditte esecutrici Agr. I.Zecchini, valutazione di incidenza dott.for. Cristian Guidi

In corso - 2019	PROGETTO DEGLI SPAZI ESTERNI PER NUOVA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA NEL CENTRO STORICO DI SAN LEO
Oggetto	<i>Realizzazione spazi esterni e aree per la didattica all'aperto di una nuova scuola di dell'infanzia e primaria in un'area protetta di alto valore paesaggistico e ambientale</i>
Committente	Comune di San Leo
Ubicazione	San Leo (RN)
Dimensione intervento	185 mq
Prestazione	redazione del progetto definitivo/esecutivo e Direzione Lavori, redazione della documentazione necessaria all'ottenimento dei pareri degli enti preposti
Importo lavori	Euro 65.000
Gruppo di lavoro	Marialuisa Cipriani

In corso - 2019	PROGETTAZIONE OPERE VERDI PER LA MITIGAZIONE DELLA STRADA DI ACCESSO AL CENTRO STORICO
Oggetto	<i>Realizzazione impianti di vegetazione per la mitigazione visuale della strada</i>
Committente	Comune di San Leo
Ubicazione	San Leo (RN)
Dimensione intervento	6.980 mq
Prestazione	redazione del progetto definitivo/esecutivo e direzione operativa dei lavori di esecuzione
Importo lavori	Euro 45.000
Gruppo di lavoro	Marialuisa Cipriani

In corso - 2018	AULA DIDATTICA PER IL PARCO NATURALE DI CERVIA
Oggetto	<i>Realizzazione di una struttura da adibire a spazio per laboratori e didattica ambientale in un'area protetta di alto valore paesaggistico e ambientale</i>
Committente	Cooperativa Atlantide
Ubicazione	Cervia
Dimensione intervento	6.500 mq
Prestazione	redazione del progetto definitivo/esecutivo e Direzione Lavori, redazione della documentazione necessaria all'ottenimento dei pareri degli enti preposti
Importo lavori	Euro 50.000
Gruppo di lavoro	redazione progetto architettonico Marialuisa Cipriani, strutture Ing.M.Errani, preventivi e relazioni con ditte esecutrici Agr. I.Zecchini (studio Pampa), valutazione di incidenza dott.for. Cristian Guidi
2020- 2017	ACCESSI AL MUSEO FELLINI – CASTEL SISMONDO
Oggetto	<i>Dismissione della funzione di parcheggio per una porzione dell'antico fossato del castello malatestiano di Rimini e conversione dell'area a percorso storico</i>
Committente	Comune di Rimini
Ubicazione	Rimini
Dimensione intervento	6.500 mq
Prestazione	collaborazione alla redazione del progetto definitivo/esecutivo e Direzione Operativa cantiere con redazione della contabilità e supporto al RUP
Importo lavori	Euro 500.000
Gruppo di lavoro	Coordinamento responsabile del progetto: Arch. Manuela Masini redazione progetto architettonico e supporto al RUP Marialuisa Cipriani
2016-2014	"PROGETTO TIBERIO – COMPARTO 3 – PIAZZA SULL'ACQUA - PARCO
	primo premio ex aequo per la sezione A categoria "CITY LANDSCAPE: Riqualificazione paesaggistica degli spazi urbani" del concorso internazionale "City_Brand & Tourism Landscape Award" 2018 selezionato e esposto alla mostra della X biennale internazionale di paesaggio di Barcellona settembre 2018
Oggetto	<i>Riqualificazione dell'area di testata del parco XXV Aprile e delle aree perimetrali al bacino del ponte di Tiberio.</i>
Committente	Anthea rimini
Ubicazione	Rimini
Dimensione intervento	1,1 ha
Prestazione	Progettazione definitiva ed esecutiva e redazione della documentazione necessaria all'ottenimento dei pareri degli enti preposti
Importo lavori	Euro 700.000
Progettista	Arch. Marialuisa Cipriani
Gruppo di lavoro	Coordinamento e supervisione: Andrea Succi responsabile del procedimento per Anthea Rimini: Marco Tonnoni responsabile del procedimento per Comune di Rimini: Daniele Fabbri consulenza su aspetti manutentivi e vegetazionali: Piero Botteghi ricerca storico archeologica: Marcello Cartoceti render Carlo Brigliadori consulenza impiantistica Igino Vichi, Sanzio Oliva, Claudio Carneseccchi D.L. Luigi Baroni
2016-2015	"AREA VERDE VIA ITALIA"
	PROGRAMMA DI INTERVENTI PER L'UTILIZZO DELL'INDENNITÀ DI MITIGAZIONE AMBIENTALE DI CORRISPETTIVO DI SMALTIMENTO DEI RIFIUTI URBANI PER L'ANNO 2014 E PER IL PRIMO SEMESTRE DEL 2015
Oggetto	<i>Realizzazione di un parco di quartiere dotato di area gioco e di spazi di sosta e di un area di riforestazione lungo il Rio Acquaviola.</i>
Committente	Comune di San clemente

Ubicazione	San Clemente (RN)
Dimensione intervento	4.400 mq
Prestazione	Studio di fattibilità e redazione della documentazione per l'ottenimento dell'indennità, progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva e direzione lavori
Importo opere	Euro 58.000
Progettisti	Marialuisa Cipriani, Elena Farnè, Claudia Morri

2015-2016 "PARCO ARCHEOLOGICO"

primo premio ex aequo per la sezione A categoria "CITY LANDSCAPE: Riqualificazione paesaggistica degli spazi urbani" del concorso internazionale "City_Brand & Tourism Landscape Award" 2018
selezionato e esposto alla mostra della X biennale internazionale di paesaggio di Barcellona settembre 2018

Oggetto	<i>Realizzazione della piazza di accesso nord al Parco XXV Aprile allestimento della prima porzione di un percorso didattico espositivo dedicato al ponte di Tiberio di Rimini</i>
Committente	Anthea Rimini
Ubicazione	Rimini
Prestazione	Progettazione definitiva ed esecutiva e redazione della documentazione necessaria all'ottenimento dei pareri degli enti preposti
Dimensione intervento	875 mq
Importo opere	Euro 120.000
Progettista	Arch. Marialuisa Cipriani
Gruppo di lavoro	Coordinamento e supervisione: Andrea Succi responsabile del procedimento per Anthea Rimini: Marco Tonnoni responsabile del procedimento per Comune di Rimini: Nicola Bastianelli consulenza su aspetti manutentivi e vegetazionali: Piero Botteghi redazione contenuti pannelli informativi e ricerca storico archeologica: Anna Bondini, Marcello Cartoceti render Carlo Brigladori D.L. Loris Mandrelli

2015 PARCO BOTANICO A BALI

Oggetto	<i>Realizzazione di un parco a scopi turistico fruitivi per l'area protetta della penisola Nusa Dua</i>
Committente	Privato
Ubicazione	Bali
Dimensione intervento	9,9 ha
Prestazione	Studio di fattibilità, redazione del masterplan
Importo lavori	
Progettisti	Marialuisa Cipriani

2015-2014 IDEAZIONE GRAFICA E REDAZIONE DI MATERIALE DIDATTICO-INFORMATIVO INERENTE IL PROGETTO "RISANAMENTO AMBIENTALE DELL'AREA EX CAVA IN.CAL. SYSTEM LUNGO LA SPONDA DESTRA DEL FIUME MARECCHIA"

Oggetto	<i>Ideazione grafica e redazione di materiale didattico-informativo</i>
Committente	Comune di Rimini Direzione Lavori Pubblici e Qualità Urbana U.O. Gestione Qualità e Servizi Ambientali e Sicurezza
Ubicazione	Rimini
Prestazione	Redazione progetto esecutivo e direzione lavori
Importo lavori	Euro 15.000,00
Progettisti	Arch. Marialuisa Cipriani, Arch. Elena Farnè, Prof. Fabio Salbitano

2014 SERVIZIO TECNICO PER LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI CARTOGRAFIA TEMATICA RIFERITA AL SISTEMA DEI PERCORSI DELLA VALLE DEL CONCA

Oggetto	<i>Individuazione dei circuiti appartenenti al sistema di sentieri appartenenti al Grande Anello Verde del Conca effettivamente fruibili per i quali sviluppare la cartografia tematica di dettaglio; progettazione e predisposizione della cartografia tematica (generale e di dettaglio) con contenuto turistico-informativo in riferimento al sistema generale dei percorsi della valle del Conca e con valore escursionistico - ambientale in riferimento ai singoli circuiti effettivamente fruibili; realizzazione e stampa della cartografia tematica e cartellonistica relativa ad almeno due percorsi fruibili sulla base delle indicazioni qualitative e quantitativo fornite dagli uffici provinciali.</i>
Committente	Provincia di Rimini Settore pianificazione
Ubicazione	Valle del Conca – Gemmano - Mondaino
Prestazione	Progettazione esecutiva
Importo lavori	Euro 4.800,00
Progettisti	Arch. Marialuisa Cipriani

2014 - 2012	INSTALLAZIONE DI SEGNALETICA E CARTELLONISTICA NEL PAESAGGIO NATURALE SEMINATURALE PROTETTO DEL TORRENTE CONCA E LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLA SENTIERISTICA DEL PAESAGGIO NATURALE E SEMINATURALE DEL TORRENTE CONCA. progetti finanziati dal "programma regionale investimenti 2009/2011 a favore di parchi e riserve regionali
Oggetto	<i>Definizione dei contenuti illustrativi, individuazione dei punti di collocazione, redazione dei contenuti, composizione grafica dei pannelli.</i>
Committente	Provincia di Rimini Settore Ambiente
Ubicazione	Comuni di Gemmano, Montescudo, Monte Colombo, San Clemente, Morciano, San Giovanni in Marignano, Cattolica, Misano Adriatico
Dimensione intervento	10 km di sentiero
Prestazione	Progettazione definitiva ed esecutiva, direzione lavori e contabilità
Importo lavori	56.000,00 euro
Progettisti	Arch. Marialuisa Cipriani, Arch. Elena Farnè, Arch. Claudia Morri

2013-2012	QUATTRO AREE VERDI DI PROPRIETA' COMUNALE
Oggetto	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>sistemazione delle aree limitrofe alla casina dell'acqua situata in prossimità del teatro Giustiniano Villa,</i> ● <i>impianto di specie arboree nel parco limitrofo al teatro Giustiniano Villa,</i> ● <i>realizzazione di barriere frangivento per il campo di calcio nel centro sportivo e sistemazione aree verdi del centro sportivo,</i> ● <i>sistemazione dell'area verde in prossimità della rotonda Ghigi</i>
Committente	Comune di San Clemente
Ubicazione	Frazione di Sant'Andrea in Casale
Dimensione intervento	4.500 mq
Prestazione	Redazione di studio di fattibilità
Importo lavori stimato	Euro 50.000,00
Progettisti	Arch. Marialuisa Cipriani, Arch. Elena Farnè, Arch. Claudia Morri

2013 - 2010	PROGETTO DI VALORIZZAZIONE AMBIENTALE DELLE CAVE IN CAL SYSTEM
Oggetto	<i>Realizzazione di un centro di didattica ambientale in un ex sito di cava lungo il fiume Marecchia nel comune di Rimini, oggi area SIC</i>
Committente	Comune di Rimini
Ubicazione	Rimini
Dimensione intervento	37 ha
Prestazione	Progetto preliminare definitivo esecutivo, assistenza alla direzione lavori, attivazione e gestione di processi partecipati di coinvolgimento della popolazione locale secondo i

Importo lavori principi della Convenzione Europea del Paesaggio
Euro 350.000,00
Progettisti arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè, arch. Claudia Morri , Ing. Marco Gonella,
Arch. Paesaggista Christine Dalnoky, prof. Fabio Salbitano

2012 PROGETTO AREE VERDI DI UNA RESIDENZA UNIVERSITARIA

Oggetto *Realizzazione delle aree verdi per una residenza universitaria*

Committente Studio associato A++

Ubicazione Perugia

Dimensione intervento 4.000 mq

Prestazione Progetto definitivo

Importo lavori stimato Euro 40.000,00

Progettisti arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri

2011 MAGNATUM PICO: ALLESTIMENTO AREE DI SOSTA E ATTREZZATURE RICREATIVE NELLA RISERVA DELL'ASSOCIAZIONE TARTUFAI TERRE DELLE PIANTE SUPERIORI

Oggetto *Individuazione delle aree, progetto di arredi e attrezzature specifici per l'area boscata*

Committente Associazione tartufai terre delle piante superiori

Ubicazione Mondaino (RN)

Dimensione intervento 3 ha

Prestazione Progetto preliminare

Importo lavori stimato Euro 50.000,00

Progettisti arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè

2010 - 2008 PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DEL BORGO DI AGELLO

Oggetto *Recupero dell'area di sedime del fossato a secco del borgo fortificato di epoca malatestiana a parco di quartiere e area di inquadramento e cornice del borgo nel contesto paesaggistico.*

Committente Comune di San Clemente

Ubicazione Agello (RN)

Dimensione intervento 2.000 mq

Prestazione Progetto preliminare definitivo esecutivo e direzione lavori

Importo lavori Euro 70.000,00

Progettisti arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, (progetto del verde), arch. Marco Farneti (contabilità), arch. Andrea Ugolini (consulente sulle opere di restauro)

2010 - 2007 PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DELLE MURA DI SAN CLEMENTE

Oggetto *Recupero dell'area di sedime del fossato a secco del borgo fortificato di epoca malatestiana a area verde di inquadramento e cornice delle mura.*

Committente Comune di San Clemente

Ubicazione San Clemente (RN)

Dimensione intervento 2.400 mq

Prestazione Progetto preliminare definitivo esecutivo e direzione lavori

Importo lavori Euro 173.000,00

Progettisti arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, (progetto spazi aperti), arch. Andrea Ugolini, arch. Marco Farneti (progetto di restauro)

2010 - 2008	PIANO DI RIQUALIFICAZIONE DI PIANVENTENA
Oggetto	<i>Riconfigurazione della sedi stradali di via Genova, via Napoli, via Marzabotto e via Rimini, nonché la sistemazione della piazza della chiesa parrocchiale di Pianventena. Nuovo dimensionamento della carreggiata, ridefinizione dei sensi di marcia, realizzazione di marciapiedi con materiali idonei e nel rispetto della normativa sul superamento delle barriere architettoniche e riconfigurazione dei parcheggi.</i>
Committente	Comune di San Giovanni in Marignano
Ubicazione	San Giovanni in Marignano (RN)
Dimensione intervento	7.450 mq
Prestazione	Progetto preliminare definitivo esecutivo e direzione lavori
Importo lavori	Euro 199.000
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. Bernhard Neulichedl, arch. Lucia Raffaelli
2008	AREE VERDI PER IL QUARTIERE RESIDENZIALE DI SANT'EGIDIO
Oggetto	<i>Realizzazione del progetti degli spazi aperti per un quartiere di nuova realizzazione</i>
Committente	Studio di architettura e ingegneria Officina 84
Ubicazione	Cesena
Dimensione intervento	4,5 ha
Prestazione	Progetto preliminare
Importo lavori	250.000,00 euro
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. Lucia Raffaelli
2008	AREE VERDI PER UN QUARTIERE RESIDENZIALE A SALA
Oggetto	<i>Realizzazione del progetto degli spazi aperti per un quartiere di nuova realizzazione</i>
Committente	Studio tecnico
Ubicazione	Cesena
Dimensione intervento	3,5 ha
Prestazione	Progetto preliminare e definitivo
Importo lavori	350.000,00 euro
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. Serena Palazzi, arch. Lucia Raffaelli
2007 - 2006	REALIZZAZIONE DI UN GANGLO DELLA RETE ECOLOGICA TRA IL FIUME RUBICONE E IL CANALE RIO SALTO
Oggetto	<i>Individuazione delle specie vegetali idonee e della modalità per il loro impianto</i>
Committente	Comune di Savignano sul Rubicone
Ubicazione	Savignano sul Rubicone
Dimensione intervento	3.000 mq
Prestazione	Progetto preliminare definitivo
Importo lavori	Euro 105.000
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. Bernhard Neulichedl, arch. Lucia Raffaelli, prof. for. Fabio Salbitano
2007 - 2006	PISTA CICLO-PEDONALE DI COLLEGAMENTO TRA IL FIUME RUBICONE E IL CANALE RIO SALTO
Oggetto	<i>Individuazione del tracciato e delle modalità per la sua realizzazione</i>
Committente	Comune di Savignano sul Rubicone
Ubicazione	Savignano sul Rubicone
Dimensione intervento	2.500 mq

Prestazione	Progetto preliminare definitivo
Importo lavori	Euro 70.000
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. Bernhard Neulichedl, arch. Lucia Raffaelli, prof. for. Fabio Salbitano
<hr/>	
2007 - 2006	PARCO URBANO PER IL QUARTIERE DI VALLE FERROVIA
Oggetto	<i>Individuazione delle modalità di realizzazione di un parco campagna come parco di quartiere</i>
Committente	Comune di Savignano sul Rubicone
Ubicazione	Savignano sul Rubicone
Dimensione intervento	10 ha
Prestazione	Progetto preliminare definitivo
Importo lavori	Euro 670.000
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. Bernhard Neulichedl, arch. Lucia Raffaelli, prof. for. Fabio Salbitano
<hr/>	
2006	AREE VERDI E SPAZI PUBBLICI PER L'INTERVENTO URBANISTICO IN ZONA C
Oggetto	<i>Realizzazione del progetto degli spazi aperti e del bacino di laminazione per un quartiere di nuova realizzazione</i>
Committente	Studio di ingegneria Silvagni
Ubicazione	Savignano sul Rubicone (FC)
Dimensione intervento	6 ha
Prestazione	Progetto preliminare
Importo lavori	350.000,00 euro
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri
<hr/>	
2005-2004	ABBATTIMENTO DI BARRIERE ARCHITETTONICHE IN VIA GAMBALUNGA
Oggetto	<i>Riconfigurazione della sede stradale, ridisegno dei marciapiedi, adeguamento dei percorsi al superamento delle barriere architettoniche, inserimento di alberature stradali e di arredi</i>
Committente	Comune di Rimini
Ubicazione	Rimini
Dimensione intervento	14.000 mq
Prestazione	Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori
Importo lavori	Euro 400.000
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Bernhard Neulichedl, arch. Gianpaolo Villari
<hr/>	
2004-2003	RIQUALIFICAZIONE AREA VERDE ANNESSA A PALAZZO GARAMPI
Oggetto	<i>Riconfigurazione e recupero del giardino annesso al Palazzo comunale</i>
Committente	Hera spa
Ubicazione	Rimini
Dimensione intervento	1.790 mq
Prestazione	Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori
Importo lavori	60.500 €
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani
<hr/>	
2003-2002	INTERVENTI DI ARREDO URBANO A SAN VITO

Oggetto	<i>Riconfigurazione della sede stradale, ridisegno dei marciapiedi, inserimento di alberature stradali e di arredi, progetto di pubblica illuminazione.</i>
Committente	Hera spa
Ubicazione	San Vito (RN)
Dimensione intervento	4.225 mq
Prestazione	progetto preliminare generale, progetto definitivo, esecutivo, direzione lavori del primo stralcio
Importo lavori	Euro 270.000 di cui euro 180.000 per il primo stralcio
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani

2002	SISTEMAZIONE DELL'AREA VERDE ANNESSA AD RICOVERO PER ANZIANI
Oggetto	<i>Progetto del sistema di spazi aperti di un ricovero per anziano, includenti giardini e orti terapeutici e i giardini per i malati di Alzheimer</i>
Committente	Giardineria Luther Merano
Ubicazione	Lana Merano
Dimensione intervento	8.000 mq
Prestazione	Progetto esecutivo
Importo lavori	Euro 100.000
Progettisti	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Bernhard Neulichedl

Redazione candidature e bandi

2011	BANDO DELLA REGIONE EMILIA ROMAGNA PER CONCORSI DI ARCHITETTURA PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA ai sensi dell'art. 8, comma 7, della L.R. 19/1998
Committente	Unione della Valconca
Oggetto candidatura	Redazione documentazione per candidatura e studio di fattibilità riqualificazione urbana di ambiti degradati della media valle del torrente Conca
Esito	-
Importo contribuito	-
Ente contribuente	Regione Emilia Romagna - Assessorato Ambiente, Riqualificazione Urbana
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè

2011	BANDO DELLA REGIONE EMILIA ROMAGNA PER CONCORSI DI ARCHITETTURA PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA ai sensi dell'art. 8, comma 7, della L.R. 19/1998
Committente	Comune di Langhirano
Oggetto candidatura	Redazione documentazione per candidatura e studio di fattibilità il nuovo lungo Parma. Programma di riqualificazione del distretto del Prosciutto di Parma nel centro urbano di Langhirano
Esito	Ammesso a finanziamento
Importo contribuito	50.000,00 euro
Ente contribuente	Regione Emilia Romagna - Assessorato Ambiente, Riqualificazione Urbana
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè

2011	BANDO DI ANCI PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI A SUPPORTO DELLA "CREATIVITÀ GIOVANILE"
Committente	Unione della Valconca
Oggetto candidatura	Redazione documentazione per candidatura e progetto A Passo d'uomo sentieri naturali in Valconca

Esito	Primo in graduatoria a livello nazionale
Importo contribuito	30.000,00 euro
Ente contribuente	A.N.C.I. Nazionale
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè

2007	BANDO REGIONALE PER LA PROMOZIONE DELLA QUALITA' ARCHITETTONICA E PAESAGGISTICA ai sensi della L.R. 16/02. D.C.R. 92/06
Committente	Comune di San Clemente
Oggetto candidatura	Redazione documentazione per candidatura e progetto preliminare per la sistemazione delle aree verdi del borgo di Agello
Esito	Ammesso a finanziamento
Importo contribuito	80.000,00 euro
Ente contribuente	Regione Emilia Romagna
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri

2007	BANDO REGIONALE PER LA PROMOZIONE DELLA QUALITA' ARCHITETTONICA E PAESAGGISTICA ai sensi della L.R. 16/02. D.C.R. 92/06
Committente	Comune di San Clemente
Oggetto candidatura	Redazione documentazione per candidatura e progetto preliminare per il completamento delle opere di restauro e valorizzazione delle mura di San Clemente
Esito	Ammesso a finanziamento
Importo contribuito	250.000,00 euro
Ente contribuente	Regione Emilia Romagna
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. Marco Farneti, arch. Andrea Ugolini

Consulenze tecniche

In corso 2020-2019	DOCUMENTAZIONE PER L'OTTENIMENTO DELL'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER IL PROGETTO DI UNA NUOVA SCUOLA PRIMARIA E DELL'INFANZIA NEL CENTRO STORICO DI SAN LEO
Committente	Comune di San Leo
Tipologia di servizio	Redazione di relazione paesaggistica e documentazione per l'ottenimento dell'autorizzazione all'intervento
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani

2020-2019	"ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA PROGETTAZIONE PER IL PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA NUOVA SCUOLA PRIMARIA E DELL'INFANZIA NEL CENTRO STORICO DI SAN LEO"
Committente	Comune di San Leo
Tipologia di servizio	Affiancamento all'ufficio tecnico per lo sviluppo esecutivo del progetto di una nuova scuola elementare da realizzare nel centro storico di San Leo in adozione di soluzioni progettuali adeguate al contesto paesaggistico e monumentale attraverso: predisposizione di un documento di indirizzo per la progettazione che, da lettura e interpretazione del paesaggio, estrae principi compositivi e linee guida per il corretto inserimento paesaggistico, costruzione di schede descrittive dei principi per lo sviluppo del progetto, attività di supporto alla stesura del progetto attraverso incontri di coprogettazione per la verifica di rispondenza tra elaborati di progetto e gli indirizzi individuati.

Incaricati	Marialuisa Cipriani
2019	"ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA PROGETTAZIONE PER IL PROGETTO DELLA STRADA DI ACCESSO AL CENTRO STORICO"
Committente	Comune di San Leo
Tipologia di servizio	Consulente dell'amministrazione per attività di supporto ai progettisti incaricati del progetto per la realizzazione dell'unica via d'accesso al centro storico di San Leo: individuazione dei principi per l'inserimento paesaggistico del manufatto nel paesaggio e sviluppo del progetto per gli interventi di mitigazione di impatto paesaggistico delle opere.
Incaricati	Marialuisa Cipriani
2019	"INDIVIDUAZIONE ECCELLENZE E PUNTI DI INTERESSE PRESENTI NEL TERRITORIO GAL VALLI MARECCHIA E CONCA, REDAZIONE MAPPE DEL PAESAGGIO".
Committente	GAL Valli Marecchia e Conca
Tipologia di servizio	Consulente a supporto delle attività di redazione di 301 schede descrittive (testi e immagini) delle eccellenze e dei principali punti di interesse; redazione della mappa dei luoghi di interesse e delle eccellenze con ipotesi di messa in rete e itinerari tematici; individuazione della graduatoria di merito dei punti di interesse e dei luoghi segnalati come potenziali CIP dai comuni.
Incaricati	Titolare dell'incarico Arch. Roberto Ricci
2019	INCARICO PER L'ATTIVITÀ DI CONSULENZE TECNICA PER L'ISTRUTTORIA DI DOMANDE DI SOSTEGNO PERVENUTE NELL'AMBITO DEL PSR 2014-2020 OPERAZIONE 4.1.01 "INVESTIMENTI IN AZIENDE AGRICOLE IN APPROCCIO INDIVIDUALE E DI SISTEMA"
Committente	GAL DUCATO
Tipologia di servizio	Valutazione congruità dei computi metrici estimativi pervenuti relativi a miglioramenti fondiari e a investimenti in aziende agricole sulla base del più recente prezzario della CCIAA di Bologna disponibile o, in subordine, in assenza delle voci pertinenti all'intervento, al Prezzario Regionale per opere ed interventi in agricoltura approvato dalla Regione Emilia-Romagna nella sua più recente versione
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani
2018	ATTIVITÀ DI ISTRUTTORIA E VALUTAZIONE DI 5 PROGETTI CANDIDATI A VALERE SULLA PRIORITÀ 4 – OBIETTIVO 1.b SSL FLAG COSTA DELL'EMILIA ROMAGNA AZIONE 1.B "INTERVENTI DI QUALIFICAZIONE LUOGHI DI IMBARCO E SBARCO" REGOLAMENTI (UE) 1303/2013 E 508/2014.
Committente	FLAG Delta 2000
Tipologia di servizio	Servizio di consulenza e supporto
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani
2018	ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE RELATIVE AL TEMA PAESAGGIO E IN PARTICOLARE ALLE AZIONI 19.2.02.01 CREAZIONE CIP E 19.2.02.02 GESTIONE CIP.
Committente	GAL Valli Marecchia e Conca

Tipologia di servizio	servizio di consulenza.
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani
2017	CONCORSO PUBBLICO PER ESAMI, PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO E PIENO, DI N. 1 POSTO DI ISTRUTTORE DIRETTIVO TECNICO – ESPERTO PAESAGGISTA CAT. "D" PRESSO LA DIREZIONE LAVORI PUBBLICI E QUALITÀ URBANA
Committente	Comune di Rimini
Tipologia di servizio	Membro componente della commissione giudicatrice
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani
2015	DOCUMENTAZIONE PER L'OTTENIMENTO DELL'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER IL PROGETTO PARCO ARCHEOLOGICO
Committente	Anthea Rimini
Tipologia di servizio	Redazione di relazione paesaggistica
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani
2015	DOCUMENTAZIONE PER L'OTTENIMENTO DELL'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER IL PROGETTO PIAZZA SULL'ACQUA
Committente	Anthea Rimini
Tipologia di servizio	Redazione di relazione paesaggistica
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani
2015	"REDAZIONE DEL BANDO E CURA DELLA PROCEDURA DI GARA E AFFIDAMENTO PER L'ASSEGNAZIONE DEL SERVIZIO DI GESTIONE DELL'AREA NATURALISTICA IN.CAL.SYSTEM - S.I.C. DI TORRIANA, MONTEBELLO E FIUME MARECCHIA NEL COMUNE DI RIMINI"
Committente	Anthea s.r.l.
Tipologia di servizio	Redazione del bando di gara e supporto alla gestione delle procedure per l'affidamento del servizio
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè
2013-2012	"RIQUALIFICAZIONE URBANA DELLE AREE CENTRALI DEL CAPOLUOGO DI LANGHIRANO"
Committente	Comune di Langhirano (PR)
Tipologia di servizio	Redazione e gestione del Concorso di progettazione in due fasi per la riqualificazione urbana, finanziato dalla Regione Emilia Romagna ai sensi dell'art. 8, comma 7, della L.R. 19/1998, organizzazione mostra progetti vincitori, gestione pubblicazioni esiti del concorso
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè
2011	DOCUMENTAZIONE PER L'OTTENIMENTO DELL'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER IL PROGETTO DI VALORIZZAZIONE AMBIENTALE DELLE CAVE IN CAL SYSTEM
Committente	Comune di Rimini
Tipologia di servizio	Redazione di relazione paesaggistica

Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Elena Farnè
2007	STUDIO PAESAGGISTICO PER IL CASTELLO DI CARPINETA
Committente	Privato
Tipologia di servizio	Studio paesaggistico per l'inserimento del complesso del parco – castello nel circuito di interesse storico culturale e naturalistico delle colline cesenati
Incaricati	arch. Marialuisa Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. Serena Palazzi, arch. Lucia Raffaelli

PREMI E SEGNALAZIONI

L'attività lavorativa si è svolta anche attraverso la partecipazione a numerosi concorsi nazionali e internazionali, si riportano in seguito gli esiti conseguiti.

- 2020** **menzione speciale** al concorso di progettazione in due fasi **RECUPERO EX FERROVIA MARMIFERA** Promosso dal Comune di Carrara Con il patrocinio di Ordine Architetti P.P.C. di Carrara | CNA PPC | Ordine ingegneri della Provincia di Massa e Carrara
Oggetto del concorso: "Progetto di riuso e rifunionalizzazione del tracciato sede dell'ex ferrovia marmifera per la creazione di un asse polivalente dedicato alla mobilità sostenibile e ad asse verde attrezzato". Autori della proposta: Mynd Ingegneria Srl (direzione tecnica architettura Arch. Antonello Stella Asarchitects), Arch. Marialuisa Cipriani e Arch. Gabriele Toneguzzi collaboratori Arch. Sixin Liang, Arch. Giorgio Scanelli, Arch. Alessandro Argentesi, Arch. Altea Panebianco
- 2018** **primo premio ex aequo** per la sezione A categoria "CITY LANDSCAPE: Riqualficazione paesaggistica degli spazi urbani" del concorso internazionale "City_Brand & Tourism Landscape Award" 2018 per il progetto Piazza sull'acqua e parco archeologico.
- 2018** Il progetto Piazza sull'acqua e parco archeologico viene selezionato e esposto alla mostra della X biennale internazionale di paesaggio di Barcellona.
- 2018** **secondo premio al CONCORSO DI IDEE PER MIGLIORARE IL PAESAGGIO COSTRUITO** Misura 19 – Sostegno allo sviluppo LEADER Piano di Azione della Strategia di Sviluppo Locale per il Delta emiliano-romagnolo 2014-2020. Piano di Sviluppo Rurale della Regione Emilia-Romagna 2014-2020. Ente banditore: GAL DELTA 2000 SOC. CONS A R.L. Gruppo di progettazione Arch. Marialuisa Cipriani, Dott. Agr. Filippo Piva, Dott. Agr. Ivano Zecchini, Arch. Davide Raffaelli.
- 2014** **secondo premio premio ex aequo** ricevuto per la proposta presentata al **CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA DEL CENTRO DI CODROIPO** in qualità di consulente per la redazione della proposta del progetto di paesaggio per il gruppo composto da Arch. Francesco Gulinello, Arch. Elena Mucelli, Arch. Lorena Pulelli
- 2010-2011** **menzione speciale** della seconda edizione del **PREMIO DEL PAESAGGIO DEL CONSIGLIO D'EUROPA SELEZIONE DELLA CANDIDATURA ITALIANA** per il Progetto Conca. Valorizzazione paesaggistica entroterra-costa.
- 2010** **Menzione** per la proposta presentata in collaborazione con l'arch. Elena Farnè per **LA RIQUALIFICAZIONE E AMPLIAMENTO DEL CIMITERO SUBURBANO DI COVIOLO/REGGIO EMILIA** nell'ambito della procedura negoziata su invito bandita dal comune di Reggio Emilia
- 2008** **PREMIO IQU** Innovazione e qualità urbana, 4°ed., promosso dalla rivista Paesaggio Urbano e da Maggioli editore **Menzione speciale** sezione progettazione partecipata: Progetto Conca. Valorizzazione paesaggistica entroterra-costa.
- 2006** **segnalazione** ricevuta per la proposta presentata al **CONCORSO DI PROGETTAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DEL "PARCO DELLA MEMORIA" DEDICATO ALLE VITTIME DEL SISMA DEL 31.01.2002** con il gruppo di lavoro composto da arch. C. Morri, arch. B. Neulichedl, arch. L. Raffaelli e dall'artista Franco Pozzi
- 2006** **primo premio** ricevuto per la proposta presentata al **CONCORSO NAZIONALE DI PROGETTAZIONE PARTECIPATA E COMUNICATIVA INU ANCI TERZA EDIZIONE 2005-2006 IL CENTRO È NEL PARCO: UN PARCO URBANO PER IL QUARTIERE DI VALLE FERROVIA** con il gruppo di lavoro composto da arch. C. Morri arch. B. Neulichedl, arch. L. Raffaelli, prof. for. F. Salbitano, dott. A. Maturo

- 2006** **secondo premio** ricevuto per la proposta presentata al **CONCORSO DI IDEE CITTÀ: C'ENTRO IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL CENTRO STORICO DI SAN MARINO** con il gruppo di lavoro composto da ing. G. Benvenuti, arch. M. Cipriani, arch. Claudia Morri, arch. S. Pittini, dott. A. Salvatori, dott. A. Malatesta, maestro d'arte A. De Padova
- 2005** **secondo premio** ricevuto per la proposta presentata al **CONCORSO DI PROGETTAZIONE PER IL RECUPERO DI VILLA GIACOBACCI E PARCO VISTARINO** con il gruppo di lavoro composto da Spira, prof. ing. E. Giusti, prof. arch. M. A. Giusti, arch. M. Cipriani, ing. G. Mezzadri, arch. Claudia Morri, arch. M. Sirotti, arch. A. Ugolini, arch. S. Salucci
- 2004** **primo premio ex aequo** ricevuto per la proposta presentata in collaborazione con l'arch. Claudia Morri al **CONCORSO DI IDEE "ROSA FRESCA AULENTISSIMA": NUOVE IDEE PER IL PAESAGGIO**
- 2003** **segnalazione** ricevuta per la proposta presentata al **CONCORSO DI IDEE PER LA COPERTURA MOBILE DELL'ARENA PLAUTINA** con il gruppo di lavoro composto da arch. L. Pesaresi, arch. A. Vicini, Ing. M. Manfroni
- 2001** **PRIMO PREMIO** RICEVUTO PER LA PROPOSTA PRESENTATA AL **CONCORSO DI PROGETTAZIONE PER L'ARREDO DI PIAZZA PIO XII A CURSI LECCE** CON IL GRUPPO DI LAVORO COMPOSTO DA ARCH. L. CASALI, ARCH. B. NEULICHEDL, ARCH. R. SERAFINI

PUBBLICAZIONI

- 2018** **"Il paesaggio costruito" soluzioni progettuali su tematismi e aspetti di riqualificazione paesaggio.** in CATALOGO OPERE PRESENTATE GAL DELTA 2000
- 2015** **"Il progetto degli spazi aperti"** in Figure Urbane. Progetti per l'ex Caserma Sani a Bologna A.A.V.V. Quodlibet, Macerata
- 2014** **"Sul paesaggio di Arcevia "** in Paesaggio, conoscenza tacita e sviluppo locale. Il progetto HISTCAPE ad Arcevia, A.A.V.V. Regione Marche
- 2014** **"I cinque continenti "** in *Topscape* n° 14, Paysage editore, Milano
- 2013** con Farnè E., **"Speciale Valconca Paesaggio e comunità per lo sviluppo locale Dalla progettazione territoriale alle azioni pilota"** in *Territori*, Editrice Compositori Bologna
- 2012** con Farnè E., **"Arte natura e sviluppo locale – A passo d'uomo sentieri naturali e culturali in Valconca"** in *Territori*, Editrice Compositori Bologna
- 2012** **"Costa versus entroterra: possibilità di risoluzioni"** in *"Milano Marittima 100. Paesaggi e architetture per il turismo balneare"* a cura di Valentina Orioli, Mondadori Editore
- 2011** **"Il progetto dello spazio pubblico e l'Architettura del paesaggio"** in *"I cortili di Cervia Lo spazio pubblico nella città storica"* a cura di Valentina Orioli e Stefania Proli, Alinea Editrice, Firenze
- 2011** con Farnè E., **"Paesaggio e partecipazione: il Progetto Conca: sperimentazione pilota della convenzione europea del paesaggio nella valle del fiume Conca"** in *Territori*, Editrice Compositori Bologna
- 2009** con Fabbri. C., Farnè E., Lang. T., **"Dopo scuola, la Colonia Enel di Giancarlo De Carlo a Riccione come occasione di riqualificazione urbana"**, in *Architettare*, n°5, Maggioli ed., Rimini
- 2009** con Farnè E., Morri C., **"Una fabbrica nel verde, la Thomson Optronic un'area industriale modello tra paesaggio e sostenibilità ambientale"**, in *Architettare* n.6, Maggioli Editore
- 2009** con Morri C., **"Il fossato del castello: trasformare una perdita difesa ausiliaria in area verde"** in *"Il restauro delle mura di San Clemente"*, di A. Ugolini ed. Alinea
- 2009** con Farnè E., Morri C., **"Paesaggio partecipato"**, in *Paesaggio Urbano* n. 2, Maggioli Editore
- 2008** con Farnè E., Morri C., **"Turismo via fiume, dal processo al progetto territoriale"**, in *Architettura del Paesaggio*, n° 19, Paysage editore, Milano
- 2008** con Farnè E., Morri C., Micarelli R., Rossini. A., **"Progetto Conca"**, in *«Territorio, Fiumi, Città»*, Maggioli editore
- 2007** **"Berlino la città della rinascita"** in *Architettura del paesaggio* n° 17, Paysage editore, Milano

CONFERENZE, CONVEGNI E MOSTRE

- aprile 2019** convegno Ambiente e mobilità alternativa: come l'informazione genera nuova linfa economica organizzato da Camera di commercio Chieti Pescara, Pescara, intervento Paesaggio e promozione.
- febbraio 2019** convegno CITY_BRAND&TOURISM LANDSCAPE INTERNATIONAL EXHIBITION organizzato da Paysage Topscape, a Rho Fiera Milano, intervento Ponte di Tiberio piazza sull'acqua.

dicembre 2018 tavola rotonda "IMMAGINARE RIMINI: CONVERSAZIONI" tavola rotonda a cura di: Marialuisa Cipriani, Francesco Gulinello, Elena Mucelli, Stefania Rössl, Rimini Museo della Città

settembre 2018 WORKSHOP "Il paesaggio costruito" soluzioni progettuali su tematismi e aspetti di riqualificazione paesaggio", Fiscaglia (FE) organizzato da GAL DELTA 2000 Soc. cons. a r.l. intervento: "Aula didattica in pineta"

maggio 2018 Seminario "Le opportunità del bonus Verde per Riccione e le città di mare", Riccione (RN) organizzato dall'Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali delle province di Forlì Cesena e Rimini intervento: "Il progetto del verde specificità e opportunità"

marzo 2018 convegno "Centri storici e pianificazione paesaggistica, il punto della questione", Pescara in celebrazione della Giornata del paesaggio e anno europeo del patrimonio culturale organizzato da Ministero dei beni e delle attività culturali del turismo, Soprintendenza archeologica, belle arti e paesaggio Abruzzo, Università degli studi G. D'Annunzio e Regione Abruzzo intervento: "Qualità di paesaggio come opportunità di sviluppo: Arcevia"

gennaio 2018 convegno "Vie d'acqua nel paesaggio urbano / Urban waterways", Comune di Bologna organizzato da AIAPP Triveneto Emilia Romagna in collaborazione con Format Edizioni intervento: "Rimini, Piazza sull'acqua: il percorso per la realizzazione"

novembre 2016 nel seminario "Agricoltura ambiente e comunità" organizzato da Provincia di Rimini, Comune di Santarcangelo di Romagna e Auser intervento: "Agricoltura e paesaggio rapporti e relazioni"

ottobre 2016 in Sia Guest Rimini intervento "Clienti e luoghi: l'unicità del contesto come elemento distintivo nelle strutture ricettive".

gennaio – maggio 2012 Organizzazione e gestione del ciclo di conferenze "La cultura del paesaggio: tre giornate incontro sulla Valmarecchia": tre giornate dedicate alla Valmarecchia per promuovere la cultura del paesaggio organizzate da L'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rimini, con i patrocini della Provincia e dei Comuni di Rimini, San Leo e Novafeltria. All'interno di ogni giornata di incontri l'iniziativa dal titolo "Sguardi sul paesaggio", per mostrare l'interpretazione dei diversi paesaggi, di categorie di persone rappresentative della vallata (bambini, adolescenti, giovani), come da definizione della convenzione europea del paesaggio del 2000

aprile 2012 in SALUDECIO FRA PRESENTE E FUTURO Dal paesaggio alla qualità del vivere; relazione dell'intervento: A piccoli passi verso il futuro del nostro territorio: Dal progetto "Conca" al progetto "A passo d'uomo" con Arch. Elena Farnè

marzo aprile 2012 Sviluppo e gestione dell'asse 5. Special guest e dell'asse 6 **Convegno internazionale per Verdecittà** (una manifestazione urbana rivolta a un pubblico sensibile alla riqualificazione del territorio che si svolge a Padova nel parco d'Europa e negli spazi aperti del quartiere. La manifestazione comprende diverse iniziative:

asse 1: durante la manifestazione il parco diventa una vetrina-contenitore di momenti legati all'ambito del mondo vivaistico, dell'outdoor design e dell'arredo urbano;

asse 2. Giardini nel parco Il Parco d'Europa ospita aiuole realizzate da aziende florovivaistiche e un esempio di orto urbano

asse 3. Arte nei giardini nel parco viene allestita una mostra I per interpretare le differenti scuole di pensiero nel rapporto artista-natura

asse 4. Educazione verde iniziative dal carattere didattico-informativo

asse 5. Special guest un paese europeo è invitato a esporre quanto di più innovativo avviene nel settore dell'outdoor design e nel comparto vivaistico

asse 6 convegno internazionale Margini e Trame d'acqua nei paesaggi urbani: interventi di riqualificazione "

marzo 2012 in convegno internazionale Margini e Trame d'acqua nei paesaggi urbani: interventi di riqualificazione " relazione dell'intervento: "Ex-cava in cal system / valorizzazione ambientale e paesaggistica".

settembre 2011 Organizzazione e gestione della edizione tenutasi nel territorio riminese dell'evento nazionale organizzato da AIAPP per la celebrazione del centenario della nascita di Pietro Porcinai: **GIARDINI APERTI** Apertura di giardini realizzati da Pietro Porcinai 17 e 18 settembre 2011

2008- 2009 partecipazione al **piano strategico** del comune di Rimini nel gruppo Città creativa e della conoscenza

ottobre 2008: intervento dal titolo "Progetto Conca – Valorizzazione paesaggistica entroterra-costa" con gli architetti C. Morri, ed E. Farnè nell'ambito della manifestazione "Architettura del paesaggio: incontri con i progettisti" al SUN, presso la Fiera di Rimini

giugno 2008: intervento dal titolo "Presentazione del progetto definitivo del Parco di Valle Ferrovia" con gli architetti C. Morri, B. Neulichedl, L. Raffaelli, al convegno "Il verde si fa spazio" organizzato dal Comune di Savignano sul Rubicone

giugno 2008: esposizione delle tavole del progetto definitivo del Parco di Valle Ferrovia alla edizione di Euro P.A. fiera per Prodotti, tecnologie e servizi per la Pubblica Amministrazione, con gli architetti C. Morri, B. Neulichedl, L. Raffaelli

giugno 2008: esposizione di parte delle tavole del progetto Conca alla edizione di Euro P.A. fiera per Prodotti, tecnologie e servizi per la Pubblica Amministrazione, con gli architetti C. Morri, E. Farnè

4 giugno 2008: partecipazione al convegno "Waterfront Riqualficazione Urbana e Paesaggi Fluviali" Coordinamento scientifico: Citerlab - Dipartimento di Architettura, Università di Ferrara, con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori e della Federazione Ordini Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori Emilia Romagna con l'intervento "Progetto Conca: valorizzazione paesaggistica entroterra-costa e progettazione partecipata nella Provincia di Rimini", con gli architetti C. Morri, E. Farnè

marzo 2008: intervento dal titolo "**Linee guida e scenari di progetto per uno sviluppo coerente della valle**" nell'ambito dei "I lunedì del PTCP. Progetto Conca. Valorizzazione paesaggistica entroterra-costa" presso la Provincia di Rimini, in collaborazione con l'architetto C. Morri

ottobre 2007: conferenza dal titolo "**il progetto per il concorso del parco della memoria**" nell'ambito della manifestazione "Architettura del paesaggio: incontri con i progettisti" al SUN, presso la Fiera di Rimini, in collaborazione con l'architetto C. Morri

settembre 2007: 52° Biennale d'Arte di Venezia, Nuovo Arsenale, Spazio Thetis. Partecipazione all'evento "Joseph Beuys. Difesa della natura. The Living Sculture. Kassel 1977 – Venezia 2007", con l'associazione Pharos, in collaborazione con F. Pozzi, C. Morri, B. Neulichedl, L. Raffaelli.

marzo 2007: presentazione al convegno "**Parchi urbani: teoria e pratica, illusione e realtà**" tenutosi a Fano del processo di progettazione partecipata del parco di Valle Ferrovia a Savignano sul Rubicone, in collaborazione con C. Morri, B. Neulichedl, L. Raffaelli, F. Salbitano.

maggio 2006 presentazione al convegno internazionale "Urban forestry: bridging cultures, disciplines, old attitudes & new demands" tenutosi a Firenze del processo di progettazione partecipata del parco di Valle Ferrovia a Savignano sul Rubicone, "Does the forest walk? Institutional capacity building and urban parks design along a participatory approach", in collaborazione con Claudia Morri, Bernhard Neulichedl, Lucia Raffaelli, Fabio Salbitano

maggio 2006 partecipazione al Convegno sulla valorizzazione paesaggistica delle connessioni entroterra-costa nella provincia di Rimini organizzato dal Comune di Cattolica "**Paesaggi a mare – da scenari internazionali al Parco fluviale del Conca**", ed ai workshop tematici di progettazione partecipata: La valorizzazione paesaggistica del parco fluviale

maggio 2004 Organizzazione del convegno sul paesaggio: "**Architettura del paesaggio. Tendenze europee: due esempi Parigi e Berlino**", tenutosi a Bologna nella Cappella Farnese, in collaborazione con l'AIAPP, sezione Emilia Romagna e Triveneto e FIDAPA.

"Passes et impasses – Il paesaggio come nutrimento dell'urbanistica e dell'architettura" Jacques Coulon paesaggista (Parigi),

"Alla riconquista dei paesaggi del quotidiano" Laure Planchais paesaggista (Parigi),

"L'articolazione dell'immaginario" Kamel Louafi paesaggista (Berlino),

"Linee di confine" Winfried Häfner paesaggista (Berlino)

aprile 2004 Conferenza dal titolo: "**RIMINI: L'immagine di città balneare in un secolo di promozione turistica**" al convegno "Importanza, gestione e manutenzione del verde nei villaggi vacanza e nelle hotellerie" in occasione della manifestazione "Giardini e terrazzi" tenutasi a Bologna, in collaborazione con l'architetto Claudia Morri

novembre 2004 Conferenza dal titolo: "**Terrazze sull'Adriatico: analisi paesaggistica del territorio comunale di Saludecio**" nell'ambito del convegno "Degradato del paesaggio e complessità territoriale" tenutosi a Rimini, in collaborazione con l'architetto Claudia Morri

ATTIVITÀ LAVORATIVE SVOLTE PRIMA DEL 2001

Dal **1990 al 1991** partecipa, in qualità di componente del gruppo responsabile dei rilievi, alla **ricerca** del ricercatore universitario **Arch. T. Salamini** dal titolo "**Le facciate del Canal Grande**" consistente nella rilevazione e nella restituzione grafica delle facciate dei palazzi del Canal Grande di Venezia.

Dal **1991 al 1992** collabora con lo studio di architettura di Rimini **TRIARCHSTUDIO** occupandosi di progettazione di interni e ristrutturazioni e arredo di abitazioni private

Dal **1992 al 1993** durante la permanenza presso l' **Associazion Sens Espace Europe** l'attività svolta ha previsto:

- la progettazione di un **centro provvisorio per l'accoglienza degli studenti** a S. Maurice des Navacelles,
- la progettazione degli **spazi verdi** del nuovo centro.

All'interno del percorso di **specializzazione in Architettura dei giardini, progettazione e assetto del paesaggio presso l'Università degli studi di Genova**, si sono svolti due corsi in modalità di convenzione con enti pubblici:

- **progetto di riqualificazione ambientale della Val Geirato** svolto in convenzione con il quartiere di Molassana (GE) responsabile dello studio **Prof. Arch. M. Besio**.
- **progetto di riqualificazione ambientale del Rio San Francesco a Rapallo** svolto in convenzione con il Comune di Rapallo Responsabile di progetto **Prof. Arch. C. Buffa**.

Dal 1993 al 1994 collabora con lo **studio di urbanistica** dell'architetto **C. Berio** svolgendo gli **studi paesistici preliminari alla stesura dei piani regolatori** di:

- Borghetto Santo Spirito
- Ceriale
- Imperia
- Santa Margherita Ligure.

Dal **1995 al 1998** vive e lavora a **Berlino** svolgendo attività di libera collaborazione con studi di paesaggio in particolare:

per lo studio di architettura del paesaggio **Landschaft Planen und Bauen**:

- fa parte del gruppo di progettazione composto dall'architetto paesaggista A. Faust (capoprogetto) e dall'architetto paesaggista T. Dehaen per la redazione del concorso di progettazione in due fasi per la **sistemazione degli spazi pubblici e delle aree verdi dello Spreebogen**. Progetto ammesso alla seconda fase di sviluppo concorsuale
- fa parte del gruppo di progettazione composto dall'architetto paesaggista A. Faust (capoprogetto) e dall'architetto paesaggista T. Dehaen per la redazione del **concorso di progettazione per la realizzazione della Bundesgartenschau di Postdam del 2001 e del parco Borstedfeld** in cui l'area allestita per la Gartenschau si sarebbe dovuta trasformare entro il 2010.

per lo studio di architettura di paesaggio **Bode und Williams**:

- fa parte del gruppo di progettazione in equipe con l'architetto paesaggista R. Williams (capoprogetto) Per la redazione della parte paesaggistica del **concorso di progettazione in due fasi per la realizzazione di un nuovo quartiere Lichtefelde Süd** – Berlino Il progetto presentato viene selezionato fra i sette partecipanti alla seconda fase.

per lo studio di Ingegneria **Schmitt Stumpf und Frühauf**

- cura il **progetto di rinverdimento di un ponte dell'autostrada A1 Berlino – Norimberga**

per l'architetto **F.Burke**

- sviluppa la parte di progetto dell'aree esterne nella redazione del **concorso di progettazione per la realizzazione di una scuola superiore a Görlitz**.

Con l'Arch. J Borstlap

- fa parte del gruppo di progettazione per il **concorso European di Tessalonico**.

Per lo studio di arch. di paesaggio **M. Bobsien**

- ha curato l'immagine grafica dei progetti del **cortile Am Kupfergraben** a Berlino Mitte e della riqualificazione dei **cortili di un complesso di case popolari** a Berlino Marzahn.

Con l'arch. **Bernhard Neulichedl** e l'arch. **Gianpaolo Villari**

- partecipa al **concorso di progettazione urbanistica per la costruzione un nuovo quartiere** in prossimità della stazione a Postdam.

Dal **1998 al 2000** lavora come dipendente (assunzione temporanea livello D1) presso la **Regione Emilia – Romagna** nell'Ufficio Strutture e servizi del Sistema Scolastico.

Nel **2000** rientra a **Rimini** dove **dal 2000 al 2001** entra in contatto con architetti locali iniziando delle operazioni di prestazioni specialistiche a contributo e a supporto di lavori e concorsi:

Per l'arch. **Teresa Chiazzi** progettista incaricata dal comune di Torriana e dalla Comunità montana della Bassa Val Parecchia:

- contribuisce alla formulazione dello **studio di fattibilità per il comune di Torriana**.
- contribuisce al **progetto preliminare per la valorizzazione turistica della bassa Valmarecchia**, per la Comunità montana della Bassa Val Marecchia

Per l'Arch. **Jochim Kaiser** cura la redazione del:

- progetto delle aree verdi per il concorso di progettazione urbanistica per la trasformazione dell'area fieristica in un complesso abitativo con centro commerciale ed area a verde attrezzato a Friburgo

Con l'Arch. **Andrea Malacarne** (capogruppo) fa parte del gruppo di progettazione per:

- concorso di idee per la realizzazione di un parco agricolo a Zola Predosa

Nel **2001** fonda lo **studio di progettazione** Marialuisa Cipriani Architettura e Paesaggio.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

INGLESE: sufficiente lingua scritta, sufficiente lingua parlata

TEDESCO: buono lingua scritta, buono lingua parlata

FRANCESE: buono lingua scritta, buono lingua parlata

La sottoscritta autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi di legge.

Rimini, lì gennaio 2021

Marialuisa Cipriani

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marialuisa Cipriani', written in a cursive style.